



Andský kříž Chakana

je tradiční symbol a přívěšek Inků. Andské kříže slouží jako silná ochrana před negativními vlivy jako je kletba, entity, geopatogenní zóny apod.

Síla jeho záření při této velikosti je až 4 metry v oblasti biopole nositele.

Svého nositele chrání před vším zlým a zároveň čistí jeho biopole od negativní energie, tím zkvalitňuje jeho život a přináší štěstí, hojnost, lásku a dobré energie v podobě požehnání Vyšších Bytostí.

Symbol, který domorodci v Andách nazývají chakana. Andský kříž má tvar stupňovitého stejnoramenného kříže s kruhem uprostřed. Označuje hlavní body kompasu i tři úrovně existence.

Když si představíte symboly jihoamerických indiánů, určitě se vám andský kříž a jemu podobné tvary vybaví. Andský kříž byl už symbolem Inků a stále patří mezi často užívané znaky a tvary. Setkat se můžete i s názvem incký kříž nebo kříž Inků. Indiáni využívali symbol jako amulet a věřili, že je ochrání a vyčistí jejich energetické pole. Spousta lidí dodnes věří, že má ochranné a léčebné vlastnosti. Kříž v podobě přívěsku můžete nosit na krku nebo ho uložit na bezpečné místo v bytě, kde bude svou pozitivní energii vyzařovat. Stejně jako jiné kameny se doporučuje čistit ho od negativních vlivů na slunci nebo při svitu měsíce. Kříž představuje kompas nebo také tři stupně bytí, a sice nebeský svět - svět ducha, tzv. vyššího já, pozemský svět lidí a každodenní reality a svět podzemní, vnitřní svět nevědomí a snů. Pro své rituály ho často využívají šamani.

BÍLÝ ALABASTRO - PŘINÁŠÍ SPIRITUÁLNÍ ROZVOJ A SPOJENÍ S ČISTÝM POLEM, REDUKUJE BOLEST, POSILUJE MOZEK A TVOŘÍ OCHRANU V BIOPOLI.

ZELENÝ SERPENTÝN - POSILUJE ROVNOVÁNU A POCIT PLNOSTI ŽIVOTA, LÉČÍ A OCHRAŇUJE A NABÍJÍ.

ČERNÝ ONYX - DOKÁŽE DO SEBE VTAHOVAT OMEZUJÍCÍ ENERGIE, ČISTÍ A LÉČÍ. LZE HO VELMI DOBŘE NABÍJET URČITÝM TYPEM ZÁMĚRU.

LEOPARDÍ JASPIS - ELEMENT VZDUCHU. NABÍJÍ NAŠÍ AURU. KÁMEN DUCHOVNÍHO CESTOVÁNÍ A OBJEVOVÁNÍ SEBE SAMA A ENERGETICKÉHO SVĚTA KOLEM NÁS. POMÁHÁ SPOJIT SE S TOTEMOVÝM ZVÍŘETEM.

ŽLUTÝ JASPIS - PŘIVÁDÍ POZITIVITU, VYTRVALOST A POROZUMNĚNÍ VE VZTAZÍCH. ODSTRAŇUJE TOXINY Z TĚLA. PROBOUZÍ ČAKRU SOLARU.

Chakana- andský kříž- andská kosmologie-tři stupně symbolizují tři světy.

„nebeský“ svět, svět ducha, Vyššího já,-tzv.Hanan Pacha, dále pozemský svět, svět lidí,svět každodenní reality-tzv.Kay Pacha a „podzemní“ svět, oblast nevědomí, podvědomí, vnitřní svět snů a intuice-tzv. Ukhu Pacha. Had vládne jihu- zde se učíme odkládat minulost, Jaguár vládne západu-zde může nalézt mír, pokoj a zde se můžeme podívat až za hranice smrti, kolibřík vládne severu- zde se spojujeme s léčíme předky i budoucí generace, Orel (kondor) vládne východu- zde se spojujeme s Velkým duchem. Šamani také pracují s „Matkou Zemí“ a Otcem Nebem“, se Sluncem a Lunou

Had symbolizuje poznání, sexualitu a uzdravující sílu přírody. Jedná se o univerzální archetyp: na Východě had symbolizuje energii kundalíní, která je uložena u kořene páteře a stoupá čakrami, Aeskulapova hůl, symbol lékařů, původem ze starého Řecka zobrazuje dva hady obtočené kolem hole atd. Had, spojovaný s moudrostí a uzdravováním, představuje základní životní sílu, která usiluje o jednotu a tvoření. Had je také symbolem plodnosti. Fekundita neboli plodnost, je tvůrčí princip spojovaný se ženstvím- koneckonců každá buňka v těle usiluje o dělení a množení. Pokud využijeme energii archetypu hada, povoláme na pomoc ženský tvůrčí princip, který v nás dokáže oživit vášeň a pomoci nám odložit minulost tak, jako had svléká kůži.

Jaguár je králem amazonského deštného pralesa a nejdůležitějším zvířetem pro šamana z džungle, protože je symbolem síly proměny. Šaman a jaguár nejsou jen vzájemnými protějšky-jeden je naprostou obdobou toho druhého. Domorodé kmeny z deštných pralesů pokládají jaguáry za správce džungle, protože stojí na vrcholu potravinového řetězce a kromě člověka nemají žádné přirozené nepřátele. Tím, že jaguár zbavuje prales slabých jedinců, dělá místo pro zrození nového života. Tento tvor nás učí, že v obdobích každé krize přichází příležitost a smrt je voláním ke znovuzrození. V džungli znamená přežití neustálou obnovu- a jaguár ztělesňuje sílu proměny, života i smrti. Energie jaguára dokáže obnovit jednotlivce, skupinu lidí i celou vesnici. Někdy musí kmen v důsledku přírodních cyklů opustit vesnici, aby mohli její obyvatelé prosperovat na jiném místě. Takovéto přesídlování je odrazem cyklu života a smrti, jehož symbolem je jaguár. Mayorunové, domorodý kmen z amazonské džungle, si říkají „národ jaguára“- tetují si obličej aby vypadali jako kočky-a jsou schopni mezi sebou komunikovat beze slov- telepaticky. Schopnost komunikace beze slov patří mezi legendární vlastnosti jaguářích šamanů.

Orel (Kondor) je mocné silové zvíře, které symbolizuje obezřetnost, bystrost a ostrý zrak. Podle šamanů nám energie orla pomáhá vidět život z nadhledu, aniž bychom zabředli do bezpočtu drobných detailů. Orlí energie nám může pomoci porozumět tomu, odkud přicházíme a kam jdeme, a umožňuje nám pohled do minulosti i do budoucnosti. Orel nám dává křídla, abychom se mohli povznést vysoko nad své banální každodenní starosti. Orel také představuje univerzální princip přírody, nadsmyslový a nadrozumový. Biologové označili tento princip za jeden z primárních plánů v přírodě. Působí jako hybná síla evoluce- jinými slovy, živé molekuly se shlukují do buněk, ty tvoří tkáň, pak orgány a nakonec překonávají sestavu orgánů a tkání a stávají se vyššími bytostmi, jako jsou např. velryby či lidé. Orel nás učí, že citové potřeby nelze uspokojit hmotnými věcmi a že každý problém má řešení na úrovni ducha. Na křídlech orla se můžeme povznést nad své každodenní starosti, podívat se na ně z jiné perspektivy a vidět věci takové, jaké opravdu jsou.

Kolibřík – tento drobný, houževnatý a odvážný ptáček nám ukazuje jak se vydat na dlouhou cestu vývoje a růstu. Je to ta nejvznešenější cesta jakou člověk může podniknout: cesta vstříc vlastnímu duchu. Úžasná energie tohoto archetypu nás inspiruje k tomu, abychom se vydali na naši vlastní pouť zpět ke zdroji, kde byl zplozen náš duch. Pokud nemáme dost času, peněz či vědomostí k tomu, oč se pokoušíme, energie kolibříka nám dodá odvalu, sílu a vedení, jež potřebujeme k dosažení plánu.



Posvátný symbol

Chakana (kečuánsky chaka hanan). Jedná se o tradiční andský kříž s velkou důležitostí v kosmovizi především starých Inků. Býval také užíván jako kalendář, mapa, je také andským symbolem relativity všeho. Chakana reprezentuje posvátný symbol, koncept kříže, který zahrnuje několik úrovní složitosti, podle způsobu jeho použití. Jedna z důležitých symbolik znázorňuje tři stupně, tři světy. Nejvyšší svět nazývaný Alajpacha – Nebeský svět, svět Velkého Ducha. Svět, který vnímáme a obýváme my lidé, se nazývá Akapacha – pozemský svět, svět zvířat a přírody. Třetím světem je Mankhapacha - podsvětí, svět démonických bytostí a ztracených duší. Každému ze světů určila PachaMama – Matka Země – ochránce v podobě zvířete. Nebe chrání kondor (orel), na Zemi poslala pumu a v podzemí vládne had.

Znak tohoto kříže je umístěn na 4.5 metru vysokém kamenném totemu, který stojí uprostřed prastarého podzemního chrámu v horském městečku Chavín v Peru. Tvarový zářič, který budete mít u sebe, bude čerpat energii ze silového místa, kde se originál nachází. Skrze tento menhir je stále do kamenného kříže přijímána silná kosmická energie, která má především léčebné a ochranné vlastnosti.

Je dobré ho nosit u sebe v kapse nebo na krku, a když to jde, tak ho čistit na slunci nebo za svitu měsíce. Nebo ho můžete mít položený vedle postele nebo na stolku a bude vyzařovat cca 2-3 m kolem sebe a vysílat tuto energii do vašeho bytu.

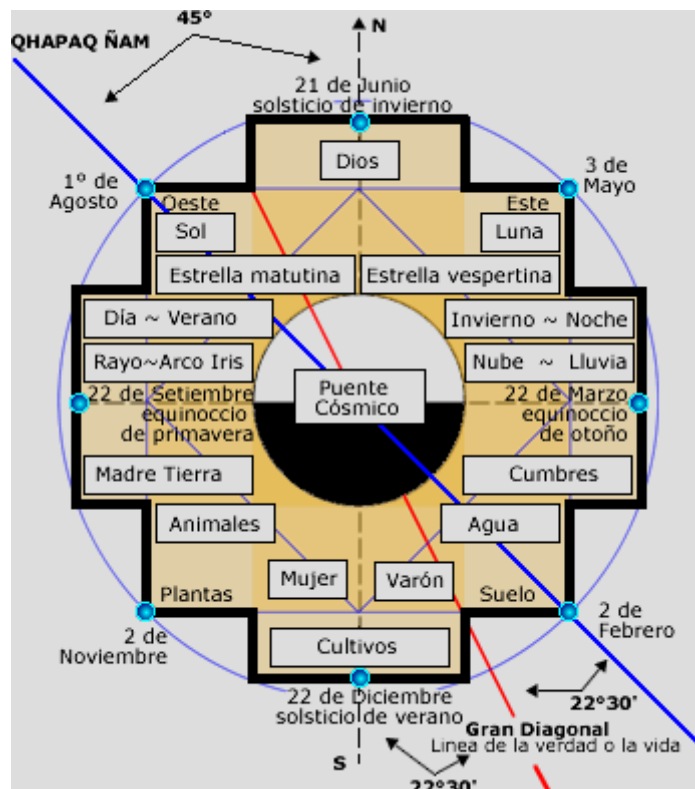
S tímto kamenným zářičem je možné i provádět léčebná cvičení a rozvíjet své mimosmyslové schopnosti. Během cvičení je dobré si položit kříž na některou čakru. Pokud máme tento zářič u sebe během meditací, tak se přirozeně čistí a nabíjí energií. Zesiluje účinky cvičení a usnadňuje proudění očištné energie fyzickým tělem.

Kdo kdy cestoval do Peru, určitě se setkal se zajímavým symbolem – zvláštním křížem, který místní domorodci nazývají Chakana. Jedná se o tradiční andský kříž, s velkou důležitostí v kosmologii předhispánských civilizací, především Inků. Právě proto je tento zajímavý symbol někdy nazýván jako “kříž Inků”. Chakana reprezentuje posvátný symbol, koncept kříže, který zahrnuje několik úrovní složitosti, podle způsobu jeho použití.

Chakana nebo-li jinak kečuánsky *“chaka hanan”* a ajmarsky *“pusi chakani”* znamená *“horní most”*. Jedná se o pojmenování souhvězdí Jižního kříže, a představuje syntézu andské kosmovize. Mimo to zahrnuje také astronomický koncept, provázaný s ročním obdobím.

Není zcela jisté, kde se kříž Chakana vzal, ale mohl by to být s největší pravděpodobností více než 4 000 let starý symbol. V severním Peru totiž existuje archeologický komplex Ventarrón, kde byla nalezena nejstarší forma Chakany. I když není ještě přesně stanoveno stáří chrámu, předpokládá se, že jeho stáří je nejméně 4000 až 5000 let.

V roce 1613 napsal kronikář **Juan Santa Cruz Salcamaygua** svoji kroniku nazvanou *„Crónica de Relación de Antigüedades de este Reino del Pirú“*, ve které poprvé popsal tajemnou rytinu andského vidění světa. Tato rytina se nacházela u oltáře v nejposvátnějším chrámu Inků – Coricancha v Cuscu. V rytině pojmenovává Chakanu jako obecný můstek nebo žebřík, který umožňoval tehdejším lidem skrytě udržovat spojení s *“jiným”* světem.



Juan Salcamaygua ve svém díle předkládá následující [1] vysvětlení převzaté od starých Indiánů:

- Kříž znázorňuje dvě ‚posvátná místa‘, které si navzájem oponují: první, vertikální projekce, rozdělená na mužskou polovinu a ženskou polovinu; druhá, horizontální projekce, rozdělená na polovinu ‚nebeských bytostí‘ a na druhou polovinu *“světských-pozemských a podzemních”* bytostí.
- Orientace shora dolů znamená mužskou konotaci a orientaci zdola nahoru zase ženskou konotaci.
- Chakana má tvar X, kde diagonály spojují 4 rohy „domu“, myšleno vesmíru.
- Chakana je andský symbol relativity všeho.

- Vertikální čára vyjadřuje relační opozici, která koresponduje mezi velkým a malým.
- Prostor na vodorovné čáře se nazývá Hanaq Pacha (svět nohoře, „horní vrstva“).
- Komunikační kanály, které existují mezi oběma světy, jsou prameny, laguny, hory.
- Všechny objekty v něm mají svůj důvod existence, žádný není zbytečný.

Dodnes chakanskou grafiku zobrazují Ajmarové na svých látkách. Stejně jako jejich předci udržují lunární kalendář, který má 13 měsíců, a v každém měsíci 28 dnů. 13 x 28 dní se rovná 364 dnům. Poslední, 365 den je považován za den nuly, něco jako počátek Andského nového roku. Ten den připadá na 3. května, kdy Jižní kříž získá astronomickou (geometrickou) podobu dokonalého latinského kříže.

Tento kříž byl nalezen na různých místech, ať už se jedná o architektonická díla, kamenné sochy, textil, keramiku nebo sochy v celé andské oblasti Jižní Ameriky. Byla nalezena i v Caralské kultuře, která je matkou všech amerických civilizací. [2] V archeologických lokalitách jako Sechín Bajo, a nebo u staveb kultury Tíwanako v Bolívii, byly kdysi postaveny jedinečné astronomické observatoře právě pro sledování Jižního kříže, protože celá zdejší kultura závisela na jeho pohybu a konstelaci, a umožňovala plánovat roční činnosti. A samozřejmě byla zaznamenána i v Paracasu, poblíž Icy a nebo v Chavín de Huántar v severním Peru. [3] Chakana není ale jen symbolem, nalézajícím se v Peru. Symbol byl také nalezen v Ekvádoru, Argentíně a Chile, protože i sem kdysi zasahovala říše Inků.

